

INGLÉS DE 5º

| | | |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1.1.1. | Infiere el significado de expresiones y palabras de textos orales sencillos. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.2.2. | Diferencia órdenes, preguntas, descripciones y sugerencias, en textos orales, usando soportes tecnológicos. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.3.3. | Comprende las ideas principales de presentaciones, cara a cara, sobre temas familiares o de su interés. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.4.4. | Identifica normas de cortesía propias de los países de la lengua extranjera en textos orales sencillos. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.5.5. | Identifica información específica, en conversaciones cara a cara sobre temas habituales. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.6.6. | Comprende el sentido general y lo esencial de material audiovisual dentro de su área de interés. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.7.7. | Extrae información específica de material audiovisual dentro de su área de interés. | 1ª,2ª,3ª |
| 1.8.8. | Reconoce y entiende el vocabulario de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.1.1. | Produce un texto oral sencillo con ayuda de expresiones memorizadas, sinónimos, vocabulario de alta frecuencia y lenguaje corporal. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.2.2. | Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se interesa por el estado de alguien, expresa sentimientos y da instrucciones sobre cómo llegar a un sitio en un plano. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.3.3. | Utiliza el vocabulario y expresiones de costumbres propias de los países de la lengua extranjera y las contrasta con las propias, usando las normas de cortesía, en textos orales. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.4.4. | Participa activamente en la dramatización de obras de teatro sencillas. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.5.5. | Expone presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas, sobre temas cotidianos o de su interés, con una pronunciación aceptable, dando prioridad a la fluidez en el idioma usando estructuras sencillas. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.6.6. | Participa activamente y de manera espontánea, en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.7.7. | Participa de forma cooperativa (en parejas o pequeños grupos) en la planificación y ejecución de una conversación simulada. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.8.8. | Utiliza estructuras sintácticas básicas en sus presentaciones orales breves y sencillas aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. e., tiempos verbales o en la concordancia. | 1ª,2ª,3ª |
| 2.9.9. | Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras de alta frecuencia, para expresar sus experiencias. | 1ª,2ª,3ª |
| 3.1.1. | Infiere el significado de palabras y expresiones sencillas de textos escritos. | 1ª,2ª,3ª |

| | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 3.2.2. | Asocia la grafía, pronunciación y el significado de algunas palabras para la comprensión textos sencillos, cuando lee. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 3.3.3. | Aplica los conocimientos previos sobre costumbres propias de los países de lengua extranjera en la lectura de textos. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 3.4.4. | Comprende la información principal en noticias breves y artículos adaptados a su edad y sobre temáticas de su interés, pudiendo usar el diccionario. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 3.5.5. | Extrae información específica necesaria para la realización de una tarea (preguntas sobre una narración), en texto escritos, en soporte papel o digital. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 3.6.6. | Distingue entre una demanda de información, una instrucción, una pregunta y una exclamación, en textos escritos. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 3.7.7. | Reconoce los diferentes símbolos ortográficos más habituales que también aplica en su lengua materna. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 4.1.1. | Revisa y reajusta la tarea escrita, antes de su presentación final. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 4.2.2. | Escribe con razonable corrección textos cortos trabajados previamente de forma oral, en dictados. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 4.3.3. | Utiliza los patrones discursivos básicos (inicio, nudo, desenlace o cierre de la conversación) en diferentes tipos de textos escritos (mail, carta, blog, etc.). | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 4.4.4. | Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras sintácticas básicas para expresar información básica sobre experiencias e intereses, en soporte papel o digital. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |
| 4.5.5. | Utiliza los conocimientos adquiridos sobre expresiones y costumbres propios del país de la lengua extranjera en un texto escrito, respetando las normas de cortesía básicas. | 1 ^a ,2 ^a ,3 ^a |