

## ESTÁNDARES FRANCÉS 5º CURSO

### PRIMERA EVALUACIÓN

1.1.1. Utiliza imágenes para comprender textos sencillos, transmitidos a viva voz o por medios técnicos sobre temas familiares.

1.2.2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto oral: sobre la vida cotidiana (actividades, hábitos, horarios, celebraciones).

1.3.3. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o lugar.

1.8.8. Reconoce y entiende un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus necesidades e intereses.

2.4.4. Identifica el vocabulario, expresiones, costumbres, cultura, etc. Sobre las principales celebraciones y los contrasta con las nuestras.

2.6.6. Expresa oralmente mensajes sencillos, en actividades individuales y de grupo.

2.9.9. Utiliza estructuras sintácticas en sus presentaciones orales breves y sencillas.

3.1.1. Utiliza las imágenes para comprender frases sencillas, en soporte de papel o digital, sobre temas familiares.

3.3.3. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.)

4.2.2. Escribe palabras y frases sencillas, siguiendo modelos, utilizando el léxico de alta frecuencia, pudiendo utilizar las tecnologías de la información y comunicación.

1.1.1. Utiliza imágenes para comprender textos sencillos, transmitidos a viva voz o por medios técnicos sobre temas familiares.

1.4.4. Comprende en mensajes y anuncios públicos, información muy sencilla (p.e. números, precios, horarios) siempre que esté articulada a velocidad lenta y de manera clara y no haya interferencias u e distorsionen el mensaje.

2.3.3. Participa activamente en la dramatización de canciones y recitados, previamente trabajados.

2.5.5. Hace representaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (descripciones de personas, lugares y objetos), aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y sea necesaria la cooperación del interlocutor para entender la comunicación.

2.10.10. Expresa, mediante léxico básico de alta frecuencia, sus necesidades.

3.2.2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto escrito: sobre la vida cotidiana (hábitos, horarios, etc.)

3.4.4. Comprende con apoyo visual, lo esencial de instrucciones e indicaciones sencillas, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.

4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales en papel o soporte digital.

## **SEGUNDA EVALUACIÓN**

1.1.1. Utiliza imágenes para comprender textos sencillos, transmitidos a viva voz o por medios técnicos sobre temas familiares.

1.3.3. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o lugar.

1.5.5. Distingue patrones rítmicos y de entonación básicos.

1.8.8. Reconoce y entiende un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus necesidades e intereses.

2.4.4. Identifica el vocabulario, expresiones, costumbres, cultura, etc. Sobre las principales celebraciones y los contrasta con las nuestras.

2.6.6. Expresa oralmente mensajes sencillos, en actividades individuales y de grupo.

2.9.9. Utiliza estructuras sintácticas en sus presentaciones orales breves y sencillas.

3.1.1. Utiliza las imágenes para comprender frases sencillas, en soporte de papel o digital, sobre temas familiares.

3.3.3. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.)

3.4.4. Comprende con apoyo visual, lo esencial de instrucciones e indicaciones sencillas, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.

1.1.1. Utiliza imágenes para comprender textos sencillos, transmitidos a viva voz o por medios técnicos sobre temas familiares.

1.2.2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto oral: sobre la vida cotidiana (actividades, hábitos, horarios, celebraciones).

1.4.4. Comprende en mensajes y anuncios públicos, información muy sencilla (p.e. números, precios, horarios) siempre que esté articulada a velocidad lenta y de manera clara y no haya interferencias u distorsionen el mensaje.

1.6.6. Asocia la grafía, pronunciación y el significado a partir de expresiones orales.

2.1.1. Aplica las estrategias básicas para producir textos orales muy breves y sencillos (uso del contexto visual y de los conocimientos previos. Por ejemplo: señalar objetos, usar lenguaje corporal: gestos, expresiones faciales, posturas, etc.)

2.3.3. Participa activamente en la dramatización de canciones y recitados, previamente trabajados.

2.5.5. Hace representaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (descripciones de personas, lugares y objetos), aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y sea necesaria la cooperación del interlocutor para entender la comunicación.

2.7.7. Interactúa oralmente en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por rutinas de comunicación.

2.8.8. Participa en una entrevista sencilla, utilizando las estructuras trabajadas.

2.10.10. Expresa, mediante léxico básico de alta frecuencia, sus necesidades.

3.2.2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto escrito: sobre la vida cotidiana (hábitos, horarios, etc.)

3.5.5. Reconoce los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p.e. expresión del tiempo presente).

4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales en papel o soporte digital.

4.2.2. Escribe palabras y frases sencillas, siguiendo modelos, utilizando el léxico de alta frecuencia, pudiendo utilizar las tecnologías de la información y comunicación.

### **TERCERA EVALUACIÓN**

1.1.1. Utiliza imágenes para comprender textos sencillos, transmitidos a viva voz o por medios técnicos sobre temas familiares.

1.3.3. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o lugar.

1.5.5. Distingue patrones rítmicos y de entonación básicos.

1.7.7. Distingue las funciones comunicativas principales del texto (órdenes, demandas de información, ofrecimientos).

1.8.8. Reconoce y entiende un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus necesidades e intereses.

2.2.2. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien).

2.4.4. Identifica el vocabulario, expresiones, costumbres, cultura, etc. Sobre las principales celebraciones y los contrasta con las nuestras.

2.6.6. Expresa oralmente mensajes sencillos, en actividades individuales y de grupo.

2.8.8. Participa en una entrevista sencilla, utilizando las estructuras trabajadas.

2.9.9. Utiliza estructuras sintácticas en sus presentaciones orales breves y sencillas.

3.1.1. Utiliza las imágenes para comprender frases sencillas, en soporte de papel o digital, sobre temas familiares.

3.3.3. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.)

3.4.4. Comprende con apoyo visual, lo esencial de instrucciones e indicaciones sencillas, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.

3.5.5. Reconoce los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p.e. expresión del tiempo presente).

4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales en papel o soporte digital.

4.2.2. Escribe palabras y frases sencillas, siguiendo modelos, utilizando el léxico de alta frecuencia, pudiendo utilizar las tecnologías de la información y comunicación.

1.1.1. Utiliza imágenes para comprender textos sencillos, transmitidos a viva voz o por medios técnicos sobre temas familiares.

1.2.2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto oral: sobre la vida cotidiana (actividades, hábitos, horarios, celebraciones).

1.4.4. Comprende en mensajes y anuncios públicos, información muy sencilla (p.e. números, precios, horarios) siempre que esté articulada a velocidad lenta y de manera clara y no haya interferencias u distorsionen el mensaje.

1.6.6. Asocia la grafía, pronunciación y el significado a partir de expresiones orales.

1.7.7. Distingue las funciones comunicativas principales del texto (órdenes, demandas de información, ofrecimientos).

2.1.1. Aplica las estrategias básicas para producir textos orales muy breves y sencillos (uso del contexto visual y de los conocimientos previos. Por ejemplo: señalar objetos, usar lenguaje corporal: gestos, expresiones faciales, posturas, etc.)

2.2.2. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien).

2.3.3. Participa activamente en la dramatización de canciones y recitados, previamente trabajados.

2.5.5. Hace representaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (descripciones de personas, lugares y objetos), aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y sea necesaria la cooperación del interlocutor para entender la comunicación.

2.7.7. Interactúa oralmente en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por rutinas de comunicación.

2.10.10. Expresa, mediante léxico básico de alta frecuencia, sus necesidades.

3.2.2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto escrito: sobre la vida cotidiana (hábitos, horarios, etc.)

3.6.6. Comprende correspondencia, fijándose en ideas específicas, (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de la cita, etc.